

△	本の題名	著者	出版年	出版社	1回の時間	課数	学習方法	授業のプランモデル	学習者レベル						説明言語			扱っているもの		単音で扱っている物	アクセントについて	音源の提供	
							自律・授業・両方		ゼロ	初級	初中級	中級	上級	備考	外国語	比率（全部/一部）	巻末に訳あり	単音	文				
初級後半から	毎日練習！リズムで身につく日本語の発音	赤木浩文、古市由美子、内田紀子	2010	スリー・エーネットワーク	記載なし 1回15~20分 語学学校と大学のどちらを想定しているのか描かれていない。	16 1課は2回に分かれて構成	授業	あり 時間は記載なし			○			初中級レベルを対象にしたテキスト作成	なし	なし	なし	○	○	これは単語レベル。（拍、促音、撥音、拗音、長音、無声化）	アクセント、イントネーション、やま、区切り・ポーズ、ブロミネンス	CD	
	まねして上達！日本語音読トレーニング	松浦真理子、福池秋水、河野麻衣子、吉田佳世	2014年	ASK	記載なし	30	両方	あり（時間記載なし）			○	○	○	初級後半	英語（中国語・ベトナム語はwebsite）	ほとんど全部	あり		○				CD
	ひとりでも学べる日本語ほの発音 OJADで調べてPraatで確かめよう	木下直子、中川千恵子	2019	ひつじ書房	90分	14	両方	なし			○	○	○	初級後半から中上級	なし	なし	なし	○					QRコード